

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский творческий центр «Театральная семья» Невского района Санкт-Петербурга


ПРИНЯТА
Педагогическим советом ГБУДО ДТЦ
«Театральная Семья» Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 6 от 23.06.2023

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБУДО ДТЦ
«Театральная Семья»
Невского района Санкт-Петербурга
Е.А.Шепелева
Приказ № 33 от 23.06.2023



ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ школа №627 Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школа №627
Невского района Санкт-Петербурга
А.П. Кочетова
Приказ № 155 от 31.08.2023



Дополнительная общеобразовательная программа
«РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ с ОВЗ»

Возраст учащихся 7 – 17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Разработчик:
Степанова Надежда Сергеевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы — социально-гуманитарная. Программа «Развивающие театральные игры для детей младшего школьного возраста» является дополнительной адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Адресат программы – учащиеся с поражениями опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития и с тяжёлыми множественными нарушениями в развитии. Основной состав группы - дети, проявляющие активный интерес к театральной деятельности.

Актуальность программы - данная программа ориентирована на актуальное решение проблем учащегося и отвечает потребностям современных детей и родителей, так как одним из важнейших аспектов программы является развитие фантазии, памяти, наблюдательности, раскрепощённость учащихся, умения ассоциативно мыслить и рассуждать.

Самый короткий путь к эмоциональному раскрепощению ребенка, снятию зажатости, улучшению памяти, обучению чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Воспитание театром формирует мировоззрение детей, эстетический вкус, пробуждает самостоятельное и независимое мышление. Все это может дать театральная деятельность.

Отличительные особенности программы/новизна – познавательная деятельность школьников с ОВЗ проходит, преимущественно, в игровой форме.

- Командные игры вырабатывают у учащихся дисциплинированность, инициативность, причастность к общему делу, раскрепощённость.
- Упражнения театрального тренинга в преобладающем большинстве представляют собой совмещение игровой, социально-коммуникативной и познавательной форм.
- Педагог является со-творцом, включаясь во все этапы творческого процесса, в том числе и выступлений.

Уровень усвоения программы – общекультурный.

Объём и срок усвоения программы:

Год обучения	Количество часов	Режим занятий
1 год	144 часа	2 раза в неделю по 2 учебных часа (1 час - 40 минут)
Срок реализации 1 год	144 часа	

Цель и задачи программы.

Цели:

- Создание условий для развития личности посредством театральной деятельности.
- Обеспечение духовно-нравственного развития посредством театральной деятельности.
- Выявление и развитие способностей детей с ОВЗ.

Задачи:

Образовательные:

- учить держаться на сцене
- учить подбирать образ к роли
- учить работать в группах
- развивать чувство ритма
- овладевать приёмом пластической выразительности с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка
- учить действовать на сцене по принципу «Я в предлагаемых обстоятельствах»
- учиться освобождаться от физических зажимов
- осваивать элементы актерского мастерства на практике через выступления в спектаклях и мероприятиях

Развивающие:

- развивать творческие и актёрские способности
- развивать у учащихся наблюдательность, творческую фантазию, воображение
- развивать внимание и память
- развивать ассоциативное и образное мышление
- раскрывать и развивать голосовые возможности каждого ребёнка
- развивать способность импровизации

Воспитательные:

- воспитывать в обучающихся самодисциплину, умение организовать себя и своё время
- прививать бережное отношение к театральному реквизиту, костюмам, декорациям, репетиционному помещению и т.д.
- воспитывать навык корректной оценки собственных поступков и поступков других обучающихся
- воспитывать социально-адекватную личность, способную к активному творческому сотрудничеству
- развивать наблюдательность, память, внимание, фантазию и воображение, логическое и ассоциативное мышление
- формировать художественный вкус, интерес к искусству
- овладевать навыками общения и коллективного творчества

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- научить держаться на сцене
- научить подбирать образ к роли
- научить работать в группах
- развить чувство ритма
- овладеть приёмом пластической выразительности с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка
- научить действовать на сцене по принципу «Я в предлагаемых обстоятельствах»
- научиться освобождаться от физических зажимов
- освоить элементы актерского мастерства на практике через выступления в спектаклях и мероприятиях

Метапредметные:

- развить творческие и актёрские способности
- развить у учащихся наблюдательность, творческую фантазию, воображение
- развить внимание и память
- развить ассоциативное и образное мышление

- раскрыть и развить голосовые возможности каждого ребёнка
- развить способность импровизации

Личностные:

- воспитать в обучающихся самодисциплину, умение организовать себя и своё время
- привить бережное отношение к театральному реквизиту, костюмам, декорациям, репетиционному помещению и т.д.
- воспитать навык корректной оценки собственных поступков и поступков других обучающихся
- воспитать социально-адекватную личность, способную к активному творческому сотрудничеству
- развитие наблюдательности, памяти, внимания, фантазии и воображения, логического и ассоциативного мышления
- сформировать художественный вкус, интерес к искусству
- овладеть навыками общения и коллективного творчества

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: обучение проходит на русском языке

Форма обучения: очно –заочная форма обучения

Особенности реализации программы:

- данная программа реализуется в сетевой форме
- программа может быть реализована в дистанционной форме

Условия набора и формирования групп:

в группы принимаются все желающие в возрасте от 7 до 17 лет, обучающиеся в ГБОУ школа 627 Невского района Санкт-Петербурга. Занятия проводятся в группах. Количество в группе – не менее 15 человек, зачисление происходит согласно с локальным актом учреждения «Правила приема, перевода и отчисления учащихся».

Формы организации и проведения занятий:

Выбор формы проведения занятия остается за педагогом и соотносится с возможностями и состоянием здоровья обучающихся.

Проведение занятий осуществляется в форме игрового тренинга, диспута, круглого стола, презентации, репетиции, творческого отчёта, конкурса, фестиваля, праздника, экскурсии, посещение театра или музея и т.д.

Программой предусмотрены аудиторные и внеаудиторные занятия; занятия могут быть фронтальные, групповые и индивидуальные.

Материально-техническое оснащение: учебный кабинет, стол, стулья, школьная доска, звуко- и видеовоспроизводящая аппаратура, экран, проекционное оборудование звуко- и видеозаписывающая техника, штатив, игровые средства обучения (мячи среднего размера, воздушные шары), компьютер, ширма, декорация в виде теремка, материал для

изготовления костюмов (картон, фетр, гофрированная бумага, клей ПВА), инструменты для изготовления костюмов (карандаши, ножницы, линейки)

Кадровое обеспечение: занятия ведёт педагог дополнительного образования.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Организационное занятие	4	2	2	Инструктаж, беседа
2	Раздел 2. Игровой творческий туалет и тренинг	30	6	24	Творческий показ, беседа
3	Раздел 3. Речевой тренинг	28	4	24	Творческий показ, тренинг
4	Раздел 4. Наблюдения	12	4	8	Творческий показ, беседа
5	Раздел 5. Движение и ритм	6	2	4	Творческий показ, обсуждение
6	Раздел 6. Этюдная работа	30	6	24	Творческий показ, обсуждение
7	Раздел 7. Творческие сюрпризы	28	4	24	Беседа, выставка
8	Раздел 8. Репетиционно-постановочная работа	2	-	2	Беседа, обсуждение
9	Раздел 9. Зрительский парламент	2	1	1	Творческий показ, открытое занятие
10	Раздел 10. Контрольные занятия	2	2	2	Творческий показ
	ИТОГО:	144	30	114	

Календарный учебный график
реализации дополнительной общеобразовательной программы
«Развивающие театральные игры для детей с ОВЗ»
на 2023/2024 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	04.09.2023	31.08.2024	36	72	144	2 раза в неделю по 2 учебных часа (1 час = 40 мин)